

Технические Правила

ДИСЦИПЛИНА: ГИМНАСТИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

ХАРАКТЕРИСТИКИ И ДВИЖЕНИЯ

ГИМНАСТИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ - композиция, построенная на элементах **ХУДОЖЕСТВЕННОЙ И ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ**.

Танцевальные элементы должны быть связующим звеном между акробатическими и гимнастическими элементами.

Акробатические элементы с **ПЕРЕВОРОТОМ** тела через голову вокруг горизонтальной или сагиттальной осей и **ФАЗОЙ ПОЛЁТА ЗАПРЕЩЕНЫ!!!**

ВНИМАНИЕ!!!

Если участник (СОЛО, ДУЭТ/ПАРА, ТРИО, МАЛАЯ ГРУППА, ФОРМЕЙШН, ПРОДАКШН) использует в своей композиции **ЗАПРЕЩЁННЫЕ** акробатические элементы, то участник получает **ПОСЛЕДНЕЕ** место.

Количественный состав	Фонограмма	Длительность выступления	Акробатические и гимнастические элементы	Поддержки и подъёмы	Использование сценических декораций, аксессуаров и реквизита
СОЛО	Своя музыка любого жанра	до 2 минут	ОГРАНИЧЕНЫ*		РАЗРЕШЕНО**
ДУЭТ/ПАРА	Своя музыка любого жанра	до 2 минут	ОГРАНИЧЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**
ТРИО	Своя музыка любого жанра	до 3 минут	ОГРАНИЧЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**
МАЛАЯ ГРУППА от четырёх (4) до семи (7) танцоров	Своя музыка любого жанра	до 3 минут	ОГРАНИЧЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**
ФОРМЕЙШН от восьми (8) до двадцати четырех (24) танцоров	Своя музыка Любого жанра	до 5 минут	ОГРАНИЧЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**
ПРОДАКШН двадцать пять (25) и более танцоров	Своя музыка любого жанра	до 5 минут	ОГРАНИЧЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**

* запрещены к использованию любые акробатические элементы с переворотом тела через голову вокруг горизонтальной или сагиттальной осей и фазой полёта (например, маховый переворот, фляк, сальто и т.п.)!!!

** Не обязательно. Декорации не ограничены в размерах.

Танцоры обязаны САМОСТОЯТЕЛЬНО устанавливать декорации на сцене (10 секунд для того, чтобы вынести декорации на сцену и 10 секунд для того, чтобы убрать их со сцены), возможна дополнительная помощь одного/двух человек при уходе со сцены;